

# **Strategi 2020–2022**

## **AKKS Oslo**

**«Likestilling og kjønnsbalanse i Oslos  
musikkliv»**

## Om strategien

Strategien har fem overordnede mål som skal gjelde for neste treårsperiode. Disse målene skal evalueres og revideres årlig. For hvert år skal det også etableres noen klart definerte innsatsområder.

Punkt 1-4 i strategien inneholder AKKS Oslos visjon, samfunnsoppdrag, mål og innsatsområder. Her formuleres *hva* AKKS Oslo ønsker å oppnå på kort og lang sikt. Strategien omhandler både AKKS Oslos aktiviteter og den nye AKKS-scenen.

Punkt 5 presenterer AKKS Oslos verdier, etiske retningslinjer og kultur. Denne delen sier noe om *hvordan* vi skal utføre oppdraget vårt og bygger opp under de mer langsiktige målene.

For å sikre at vi har en felles forståelse for målene som er satt, er det viktig å klargjøre hvilken adferd som kjennetegner oss og hva vi som organisasjon kan utvikle videre. Godt lederskap, samhold, demokrati og likestilling er nødvendig for at AKKS Oslo skal kunne utføre oppgavene sine på en ønsket måte. Det må stilles tydelige krav til styret og administrasjonen, og disse kravene skal være forankret i organisasjonens mål, verdier og kultur.

## **1. Visjon: «Likestilling og kjønnsbalanse i Oslos musikkliv»**

AKKS Oslo er en organisasjon, som har et sterkt og allsidig musikkmiljø som tilrettelegger for utvikling av musikkfeltet gjennom de virkemidlene vi forvalter. AKKS skal jobbe for likestilling, kjønnsbalanse og profesjonalisering i musikklivet. Vi skal være en organisasjon der spesielt jenter og kvinner, men også andre underrepresenterte grupper, kan oppsøke oss for å få profesjonell veiledning, både på og bak scenen, og i andre aspekter innenfor musikklivet.

## **2. Samfunnsoppdrag: «Stimulere til et rikt og mangfoldig musikkliv som inkluderer flest mulig, og tilrettelegge, veilede, utvikle og skape kjønnsbalanse og likestilling.»**

Formålet til AKKS Oslo er å rekruttere, synliggjøre og motivere kvinner i alle ledd av musikklivet. Vi jobber også for å stimulere til et kjønnsbalansert og likestilt musikkliv som er tilgjengelig for allmennheten.

Musikk er ytring og viktig for demokratiet. Derfor skal AKKS Oslo bidra til et demokratisk og likestilt musikkmiljø som skal være synlig og ha en sentral plass i musikklivet. Musikalske ytringer former oss som mennesker, definerer normer og utvider vår forståelseshorisont, og kan slik stimulere publikums engasjement i utviklingen av samfunnet.

## **3. Mål 2020–2022**

### **3.1 Fremme produksjon og formidling av ulike musikkuttrykk og sjangre**

AKKS Oslo sine aktiviteter og veiledning skal bidra til å profesjonalisere og gi bedre vilkår for musikere, spesielt jenter og kvinner, samt andre underrepresenterte grupper som produserer og formidler musikk.

Vår ambisjon for treårsperioden er at:

- AKKS Oslos virkemidler for produksjon og formidling av musikk forsterkes

- AKKS Oslo skal bidra til å styrke et demokratisk og kjønnsbalansert musikkliv i hele regionen, men med fokus på Oslo. Ved styrking mener vi at vi skal bidra ved å bruke alle våre egne plattformer til å øke bevisstheten rundt demokrati og kjønnsbalanse i musikklivet, for å gå frem som forbilder til de vi er knyttet til, og forhåpentligvis kunne være til inspirasjon for andre aktører og liknende musikkorganisasjoner.

### 3.2 Utvikle rollen som kunnskaps-produsent

AKKS Oslo skal styrke sin rolle som veileder og formidler og jobbe for å øke andelen jenter og kvinner, samt andre underrepresenterte grupper i det profesjonelle musikklivet. Vi skal ta initiativ til og legge til rette for produksjon av kunnskap om musikklivet. Vi skal ved utgangen av hvert år måle antall jenter og kvinner, samt andre underrepresenterte grupper som er knyttet til vår organisasjon (administrativt, faglig og medlemmer) og sammenligne resultatene på slutten av året. Slik sett vil vi ha en klar oversikt over hvordan vi strategisk kan fortsette arbeidet som en relevant og viktig kunnskaps-produsent.

Vår ambisjon for treårsperioden er at:

- AKKS Oslos kunnskapsproduksjon refereres ofte til i den offentlige debatten om et likestilt musikkliv
- AKKS Oslo bidrar til en kunnskapsbasert musikk- og likestillingspolitikk i kommunen
- AKKS Oslos rolle som veileder og kompetansemiljø styrkes, og herunder styrkes utviklingen av musikklivet

### 3.3 Utvikle likestillingen i musikklivet

AKKS Oslo skal sørge for å ha virkemidler som er tilpasset musikklivets behov, og som forløser dets potensial. I dialog med relevante aktører skal AKKS Oslo sørge for at likestillingen i musikklivet blir ivaretatt og verdsatt i et samfunn i endring.

Vår ambisjon for treårsperioden er at:

- AKKS Oslo stimulerer til kjønnsbalanse, likestilling, kunstnerisk kvalitet, mangfold og nyskaping
- AKKS Oslos virkemidler oppleves som treffsikre og fleksible
- AKKS Oslo kjenner musikklivets behov og potensial
- AKKS Oslo har oversikt over musikkbruk og aktualitet i samfunnet

### 3.4 Stimulere til profesjonelt kunstnerisk virke

AKKS Oslo skal gi både nyetablerte og etablerte musikere og musikkarbeidere muligheter til fordyping og videreutvikling. Gjennom å styrke strukturene rundt musikere og musikkarbeidere som jobber med produksjon, distribusjon, salg og formidling, skal vi legge til rette for økt bruk, investering i og omsetning av musikk. Vi skal også synliggjøre sammenhengene mellom de ulike leddene i verdikjeden.

Vår ambisjon for treårsperioden er at:

- AKKS Oslo bidrar til gode rammebetingelser for kunstnerisk fordyping og videreutvikling
- AKKS Oslo styrker verdikjedene i kulturøkonomien
- AKKS Oslo bidrar til at musikk når et større marked og et bredere publikum

## **4. Innsatsområder 2020 -2022**

### 4.1 Vår tilstedeværelse og samhandling

AKKS Oslo skal følge opp sitt ansvar ved å være tilstede og delta aktivt på relevante arenaer. Vi skal være imøtekomende overfor både enkeltpersoner og aktører i musikklivet, og vi skal sørge for god dialog med offentlig forvaltning.

Våre mål for treårsperioden er:

- AKKS Oslos tilstedeværelse skal være prioritert og målrettet
- Dialog med offentlig forvaltning skal være god og godt organisert og koordinert
- Den nye scenen skal bli profesjonalisert og tilrettelagt for å kunne nå målene

### 4.2 Deltagelse i samfunnsdebatten

AKKS Oslo skal være aktivt til stede i den offentlige samtalen, for å bidra til å løfte frem kjønnsbalanse- og likestillingsproblematikken, rollen og betydningen i samfunnet. Vi skal bidra til idéutveksling, faglig dialog og kritisk oppdatert refleksjon.

Våre mål for treårsperioden er at:

- AKKS Oslo skal styrke sine eksisterende arenaer og skape nye for diskusjon og debatt
- Den nye scenen blir den naturlige møteplassen for denne debatten
- Styret og administrasjonen deltar aktivt og koordinert med fagkunnskap i relevante deler av samfunnsdebatten

## 5. Verdier

Statsforvaltningen skal baseres på felles verdier som beskrives i St.meld. nr. 19 (2008–2009) *Ei forvaltning for demokrati og fellesskap*. Verdiene, som AKKS Oslo skal jobbe etter, er faglig integritet, rettssikkerhet, effektivitet og demokrati.

AKKS Oslo må likevel også definere sine egne verdier for å oppnå de strategiske målene som er satt for perioden 2020–2022. Verdiene skal gi grunnprinsipper for vår adferd, vise retning i arbeidshverdagen og være formende for utviklingen av vår organisasjonskultur. De spiller en viktig rolle, sammen med elementene i strategien, visjonen, samfunnsoppdraget vårt og våre mål.

Verdiene skal bidra til at både styret, administrasjonen, instruktører og frivillige tar de riktige valgene, og de skal vises i den daglige oppførselen og i vår samhandling internt og eksternt. Verdiene skal gi hjelp til å tilpasse vår adferd slik at vi når våre mål, og er helt grunnleggende for å sikre og vedlikeholde et godt arbeidsmiljø.

Våre verdier er:

### **Likestilling og kjønnsbalanse**

Vi skal vise åpenhet mot omverdenen og i vårt interne samspill. Vår kommunikasjon skal være tydelig, og vi skal være lett tilgjengelige. Vi skal sikre likebehandling og transparens, og være spesielt åpne og inkluderende overfor personer og grupper som ikke har en tydelig posisjon eller sterk stemme i offentligheten. Hovedfokuset er jenter og kvinner, samt andre underrepresenterte grupper, men vi skal støtte alle som ønsker å komme inn i musikkbransjen – både på og bak scenen og i øvrige posisjoner.

### **Integritet**

Vi er selvstendige både som individer og som organisasjon. Vi fremmer faglige synspunkter uavhengig av politiske oppfatninger og mål, og vi synliggjør konsekvenser av politiske valg. Vår veiledning gis ut fra kunnskap og faglig skjønn. Det er lov å være uenige med hverandre, men samtidig har vi også stor bevissthet om at vi er en del av et fellesskap som baserer seg på samarbeidsvilje og utveksling av tanker og ideer. Alle i styret, administrasjonen, instruktører og frivillige har frihet til å ytre seg individuelt, men skal likevel forholde seg lojalt til AKKS og AKKS Oslo.